

# Dům & Bydlení

**PRÁVO**

5. 3. 2025

**TYP BAZÉNU**  
ovlivní obtížnost  
jeho instalace

**PRVNÍ BYT?**  
Dbejte na praktičnost

# MODERNÍ BYDLENÍ V SRDCI TŘEBOŇSKA

- ✓ Dispozice 3+kk až 4+kk
- ✓ Moderní technologie
- ✓ Vlastní kolárna/sklad
- ✓ Kuchyňská linka na míru

REZIDENCE  
*Lutová*

V projektu **rezidence Lutová** nabízíme **čtyři moderní bytové jednotky**, které jsou navrženy s důrazem na **vysoký standard bydlení a maximální komfort**. Rezidence je vybavena **moderními technologiemi**, a to například **kamerovým systémem, fotovoltaickou elektrárnou, možností regulace teploty jednotlivých bytů na dálku** a vysokorychlostním internetem. Rezidence je obklopena **loukami, rybníky a lesy** plné borůvek a hub, které lákají k **turistice**. Je to místo, které si prostě zamilujete pro jeho **rozmanitost a přírodní krásy**. Jedině na Třeboňsku se vydáte na **výlet kolem Světa** a za pár hodin budete zpět, užijete si **pohádkový odpočinek v lázních**, výlety pěšky anebo na kole rovinatou **krajinou se stovkami rybníků**.



[www.kevinbabicka.cz/rezidencelutova](http://www.kevinbabicka.cz/rezidencelutova)



+420 777 259 569



## NADSTANDARDNÍ REALITNÍ SLUŽBY

**Profesionální prodej** Vaší nemovitosti. Atraktivní prezentace, zahrnující **home staging, profesionální fotografování, videoprohličky, virtuální prohlídky a další**. Na každou zakázku vynaložíme **několik desítek tisíc korun**, a to konkrétně do reklamních kampaní na **platformách s reality, realityidnes, facebook, instagram, google aj.**

Dokážeme přímo zacílit na tisíce potenciálních zájemců, kteří **aktivně hledají nemovitost**, a tím zajistit zájemce na prohlídkách.

Na trhu s realitami působím více než 7 let, a pokud si najdete chvíli pro shlédnutí webových stránek [www.kevinbabicka.cz](http://www.kevinbabicka.cz), uvidíte, jakým způsobem nemovitosti prezentujeme. Mohu Vám garantovat, že Vaše **nemovitost bude opravdu vidět** a na trhu se rozhodně neztratí.

Zajistíme Vám s renomovanou advokátní kanceláří **hladký a bezpečný průběh prodeje**, a to s **minimálními starostmi z Vaší strany**.



*Se službami jsme byli mimořádně spokojeni.*

*Od prvního kontaktu až po předání klíčů fungovala komunikace na výborné úrovni. Profesionální, ale zároveň lidský a velmi ochotný přístup nám spolu s kvalitou bytu velmi pomohli v rozhodování a urychlili celý proces výběru.*



+420 777 259 569



[www.kevinbabicka.cz](http://www.kevinbabicka.cz)

KEVIN  
BABICKA .CZ





# 14

## 4 REKONSTRUKCE

Bývalý barokní statek má aviatické motivy

## 8 NA NÁVŠTĚVĚ

Jakub Zeman ctí samuraje i doma

## 12 INSPIRACE

První byt? Dbejte na praktičnost

## 14 TÉMA TÝDNE

Typ bazénu ovlivní obtížnost jeho instalace

## 18 ZELENÉ RADY

Květinové koberce utkané předjařím

## 21 DESIGN

Něžná radost z jara

## 22 ROZHOVOR

U plastu je dobré používat zdravý rozum



# 8

## Milé čtenářky, milí čtenáři,

tentokrát jsme byli na návštěvě u japonologa Jakuba Zemana, který žije a tvoří v těsném sousedství s křesťanskými kláštery. A protože ze země vycházejícího slunce je i jeho manželka hudebnice, doma v Praze spolu mluví japonsky, aby se jí až tak nestýskalo. Naším prostřednictvím ovšem můžete navštívit i zajímavý barokní statek, který prošel úžasnou proměnou, hodnou komfortu 21. století. Řešíte první samostatné bydlení a jeho vybavení? Dozvíte se šest šikovných rad, které se vyplácí znát. Jestliže jste se rozhodli mít letos na zahradě zapuštěný bazén, máte nejvyšší čas připravit pozemek. Poradíme, jak na to! Milovníkům květin představíme rejstřík rostlinek, se kterými můžete utkat nádherné předjařní květinové koberce. Ano ano, pozvěte na svou zahradu primulky, krokusy, sasanky, modřence, talovíny a dymnivky, ta škála barev a tvarů vás po zimě hravě rozveselí. Vítejte ve světě inspirace, tipů a nápadů a příjemnou středu vám přeji!

**Hana Šmidrkalová**

# 18



# 12



FOTO NA TITULNÍ STRANĚ ADOBE STOCK

# 4



**JAN TŘÍŠKA, česko-americký herec:**

„Dávám si pozor na své myšlenky.

Jsou totiž jako dům, ve kterém pak musíme bydlet.“

# Bývalý barokní statek má AVIATICKÉ MOTIVY



**Luxusní rezidenční park v Praze, kde se setkává původní baroko s architekturou 21. století, se stal vysněným místem pro život jedné mladé rodiny. V bývalém statku se rozhodli zabydlet ve třípatrové bytové jednotce.**

**A**typický prostor vyžadoval citlivý a odvážný přístup architekta. Důležité bylo vizuálně sjednotit a propojit jednotlivá patra, zvolit jednoduché a kvalitní materiály.

A navíc ještě dodat jedinečnému prostoru i jedinečný prvek. V tomto případě se leitmotivem celého interiéru stala záliba majitelů v letectví. A poznávacím znamením letecká dřevěná vrtule.

„Projekt se nesl v režimu Shell & Core, tudíž jsme mohli udělat vše po svém. Od podlah a stěn až po změny některých pří-

ček,“ popisuje architekt a dodává: „Prakticky jediným zadáním od klientů bylo přání vlastní pracovny, kvalitní audiovizuální technika a komfortní kuchyně,“ říká architekt Petr Holada z architektonického a designérského studia de.fakto.

## **TŘI PATRA, TŘI RŮZNÉ STROPY**

Rekonstrukce bývalého statku byla velká profesní výzva. Architekt se musel popasovat hlavně s různými druhy stropů a vizuálně je sjednotit. Přízemí domino-



**V dětském pokoji** se objevuje vizuálně propojující prvek s obývací částí: dřevěný dekor stromečku na stěně.





V místnosti se podél stěny naproti oknům line atypická, na míru vyrobená dřevěná stěna s béžovými policemi. Na stěně se opakuje stromečkový motiv dřevěné podlahy.



Při výstupu do posledního patra visí majitelům nad hlavou historická letecká vrtule zavěšená do kleštiny.



Svítlidla jako bubliny, připomínající mračna, se opakují i u schodiště vedoucího do dalších pater.

valy klenby, v prostředním patře se nacházely rovné stropy se sádkartonovými podhledy a třetí patro bylo podkrovní. Tři světy a každý jiný!

„Přízemí oblé, uprostřed pravoúhlost a nahoře nic nefungovalo kvůli šikmým krovům. V této nesourodosti jsem hledal inspiraci a snažil jsem se vytvořit jednotný, kompaktní celek, který bude mít takzvaně hlavu i patu,“ komentuje architekt.

## OSVĚTLENÍ PŘIPOMÍNÁ MRAKY

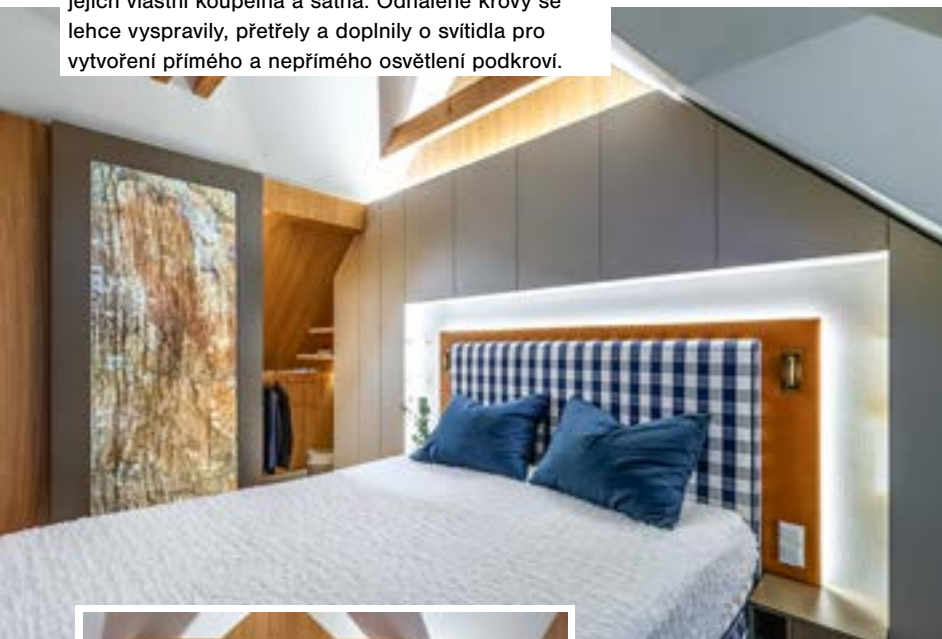
Při vstupu do bytu nás přivítají oblé klenby, díky nimž máte dojem otevřeného prostoru. Je tu i na míru zhotovená šatní skříň v béžové barvě s elegantními dlouhými černými madly, které se odrážejí v protilehlé podsvícené zrcadlové stěně. ▶ ▶ ▶

V přízemí se nacházejí dva dětské pokoje, které jsou sice propojené, ale lze je podle potřeby oddělit posuvnými dveřmi s černou tabulí. Dveře jsou z dřevěné dýhy, okrášlené klikou MINIMAL 2. 0.





**V samotném podkroví** se nachází ložnice rodičů, jejich vlastní koupelna a šatna. Odhalené krovy se lehce vyspravily, přetřely a doplnily o svítidla pro vytvoření přímého a nepřímého osvětlení podkroví.



### Vestavěná skříň u postele

je nenápadně schovaná za posuvnými dveřmi, jež slouží i jako rám pro umělecké obrazy.



Při pohledu na strop návštěvník spatří první dekorativní prvek, který odkazuje na zálibu v létání: atypická, ručně foukaná, skleněná plastika připomínající mračky. Navrhl ji architekt, zhotovili šikovní čeští skláři.

Bubliny vypadají jako mračna svým tvarem i zbarvením: od čirého skla přes bílé a šedivé tóny. Tento umělecký kousek osvětluje bodová svítidla zabudovaná v nosné konstrukci připevněné ke stropu, která vše drží pohromadě. Sestava se opakuje i u schodiště vedoucího do dalších pater, kde dodává prostoru nevšední atmosféru s osobitým příběhem.



Architekt **Petr Holada**, architektonické a designérské studio **de.fakto**. Celou realizaci řešil architekt v rámci jeho domovského ateliéru, prostřednictvím vlastní truhlářské dílny a dalších návazných řemeslníků.

### TECHNICKÉ ÚDAJE:

**Lokalita bytu:** Praha 6

**Realizace:** 2023

**Zastavěná plocha:** 210 m<sup>2</sup>

**Vytápění:** Plynový kotel a teplovodní podlahové vytápění

**Sanita a obklady:** ELITE BATH

**Atypický nábytek včetně dveří a podlah:** de.fakto, kliky M & T, kolekce MINIMAL 2. 0

**Spotřebiče:** Miele

### AUTOR INTERIÉRU:

Ing. arch. Petr Holada, de.fakto – architektonické a designérské studio, [www.defakto.cz](http://www.defakto.cz)

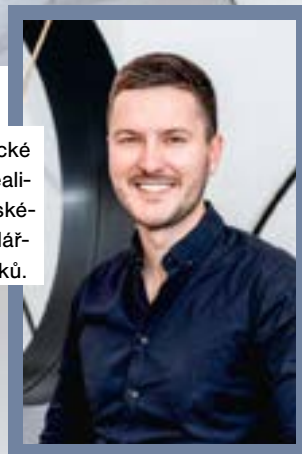
Další aviatickou tematiku připomíná dřevěná vrtule vznášející se v podkroví nad schodištěm. Majitelé vrtuli vlastnili a přáli si ji v interiéru symbolicky použít.

### DŘEVĚNÝ STROMEČEK NA PODLAZE I STĚNÁCH

Po schodech z masivu s proskleným zábradlím se dostaneme do ústředních místností bytu: kuchyně a obývacího pokoje. Pozornost upoutá dřevěná podlaha poskládaná do tvaru stromečku.

V otevřeném prostoru kuchyně a jídelny pak dokonce přechází jako designový

**V koupelně rodičů** ve třetím patře nacházíme keramické obklady s motivy kamene. Opakují se v barevné kombinaci i v kuchyni.



**Bytová jednotka s barokními prvky** patřila do historického panského dvora. Tři patra, každé s jiným stropem, byla výzvou, jak docílit kompaktního celku.





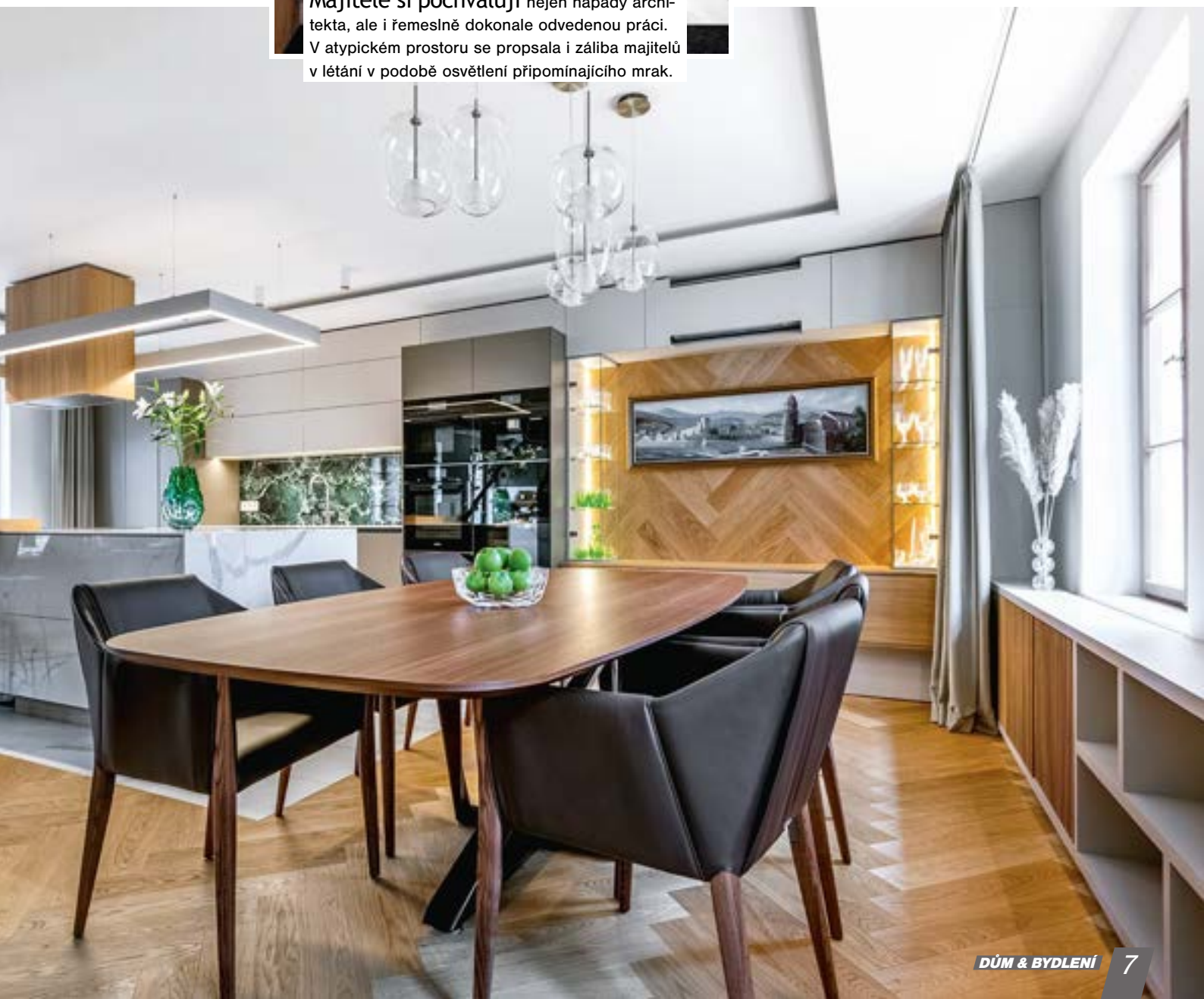
**Majitelé si pochvalují** nejen nápady architekta, ale i řemeslně dokonale odvedenou práci. V atypickém prostoru se propsala i záliba majitelů v létání v podobě osvětlení připomínajícího mrak.

prvek i netradičně na stěnu. Tento vzor se opakuje i v obou dětských místnostech.

### V PODKROVÍ BOJ O CENTIMETRY

Hned u schodiště ve třetím patře se nachází pracovna, což byl jeden z mála požadků majitelů. Pro pocit vizuálního sjednocení se opět opakuje stejná podlahová krytina jako v předchozím podlaží. Nechybí ani na míru vyrobený nábytek. Zeď se schody zdobí betonová stěrka, která podtrhuje čistý koncept interiéru.

Pod střechou se nachází rovněž ložnice rodičů s vlastní koupelnou a šatnou. Místa však nebylo mnoho, proto architekt přistoupil k atypickému řešení úložných prostorů. U postele situoval vestavěnou skříň, která je nenápadně schovaná za posuvnými dveřmi, jež slouží i jako rám pro umělecké obrazy. ◀





# JAKUB ZEMAN

## ctí samuraje i doma

**Sice bydlí mezi křesťanskými kláštery a má krásné české jméno Jakub Zeman, ale už od mládí si našel vztah k dávné japonské kultuře a historii. Zemi vycházejícího slunce navštívil jednadvacetkrát, oženil se s japonskou hudebnicí, japonsky hovoří a ovládá nejen samurajský meč!**

Pracovna je jednou velkou knihovnou i výstavním prostorem. Vyřezávaná a vyřezaná křesla z čínské ambasády kouzlo místa ještě umocňují.

**A**bsolvent filozofické fakulty, znalec bojových umění, vyznavač čaje, spisovatel a kurátor bydlí od dětství v lokalitě i dnes – částečně – připomínající venkovské předměstí Prahy. Ovšem bývalá hospodářská usedlost je už obklopena moderními a výstavními vilami, avšak kouzlo místa je zachováno. Navíc se v čajovně-pracovně našeho hostitele rychle zapomeno na nepokojný tep velkoměsta.

### LÍPY I SAKURY

„Původně jsem Dejvičák, ale tady vyrůstám od první třídy. I když jsme tu bydleli i o pár čísel dál. Nyní tu žijeme ještě s mým otcem, který tento dům našel v do-

bě, kdy se tu ještě daly pořídit nemovitosti za přiměřené peníze. Bylo tu demoliční pásmo a mělo zde vyrůst epické sídliště. Naštěstí se tomu tak nestalo a v současné době tady probíhá poměrně osvětlená developerská výstavba. Sousedi jsou milí a zvyklí, že na dvorku s kolegy sekáme meči bambus a vrháme noži,“ usmívá se Jakub Zeman, když nám téměř obřadně dolévá čaj – obklopen asijskými artefakty.

„Odkazy na Japonsko máme samozřejmě, nejen kvůli manželce, i v naší bytové části, ale nijak strojené. Je to přirozené. Pravda, samurajský meč mám i vedle postele... Interiér konvenuje našemu vkusu, který se navzájem trochu liší, takže každý

má svá místa zařízena podle sebe. V obou případech je to myslím harmonicky promíchané – něco mezi Dálným východem a středoevropským prostorem. Mám rád staré Japonsko, ale mám v úctě i evropskou kulturu...“

Jakub Zeman se s cembalistkou Kayoko oženil před pětadvaceti lety. „Koncertuje s filharmonií a třeba i s Václavem Hudečkem. Nyní žijeme tady a naše světy se prolínají, přičemž ona se věnuje evropské barokní hudbě a já samurajům...“

Jan Zeman si je vědom velkých kulturních rozdílů a zná i statistiku, podle které přes devadesát procent mezinárodních sňatků končí rozvodem. „My jsme



Hlavní odborností Jakuba Zemana jsou japonské meče, mečové zástity cuba, netsuke atd. K této tematice publikuje, přednáší, pořádá výstavy, společenské akce a natáčí podcasty. Jako dlouholetý adept bojových umění vyučuje cestu meče (Happo rju) a pořádá turnaje (Taikai).



se nerozešli asi i proto, že umím japonsky a znám tamní realitu. Manželka umí česky i anglicky, ale bavíme se japonsky. Přiznává, že i díky tomu se jí tak nestýská po domovině.

K japonské realitě patří např. i to, že mnohde dodnes není svatba vnímána jako nějaká romantická událost, ale záležitost povinnosti. Dodnes se tam občas praktikují i svatby dohodnuté rodiči, kdy se snoubenci před svatbou potkají jenom jednou... Ale v čase se to mění i tam.“

## CESTA MEČE

Českého samuraje jsme navštívili v době, kdy už byla na pultech jeho fanoušky dlouho očekávaná kniha Mimamato Musaši, příběh psaný mečem (Epocha). Je to deníkový román o jednom z nejznámějších samurajů všech dob a jeho pouti životem na přelomu 16. a 17. století. ▶ ▶ ▶



I vstupní dveře do zadní části domu mohou sloužit k umístění zbraní pro trénink bojových umění.



Dům, připomínající bývalou přítomnost barokní usedlosti v blízkosti moderní výstavby, může kolemjdoucího překvapit.





**„NA UČŇOVSKÉ OBORY JDE TAK MÁLO LIDÍ, ŽE SE DNES  
O TO VÍCE POTVRZUJE, JAK MŮŽE MÍT ŘEMESLO  
ZLATÉ DNO. UŽ PŮL ROKU ČEKÁME NA POKRÝVAČE...”**

► ► ►

Ze střípků historie autor vytvořil na základě historických dokumentů a zápisů kronikářů fikci – ucelený příběh prostého člověka s dobrým srdcem a touhou poznat cestu meče i tajemství obyčejného života.

„Nesnažil jsem se psát lehkou, zábavnou četbu, ale zkusil jsem si i prosymetrickou formu – prózu proloženou dobovými básněmi v mém překladu. Snažil jsem se psát formou, jakou by se to psalo na počátku 17. století. A k mé radosti to český čtenář přijal velmi dobře,“ dodává autor mj. i řady odborných textů, který už v roce 2000 vydal básnickou sbírku haiku.

### **ZAHRAĐA BOJOVÝCH POKUŠENÍ**

K domu patří i zahrádka uchráněná zdi před pohledy zvenčí. Je na ní mezi zelení tak akorát místo na procvičování bojových umění, vrhání noží i sekání bambusu meči.

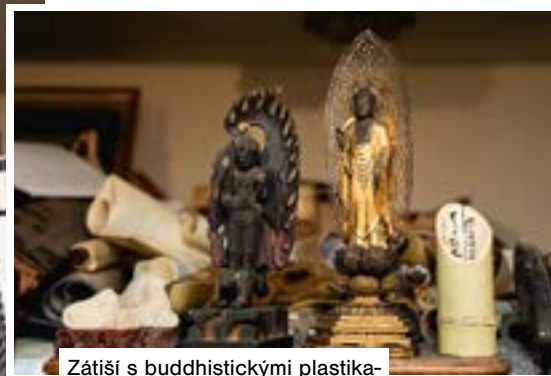
Bojovému umění se Jakub Zeman věnuje od roku 1986 a díky tomu se opravdu dostal až do Japonska. „To už jsem měl o té zemi něco načteno, a navíc jsem se dostal na filozofii na UK – obor japanologie“, konstatuje japanolog – držitel řádů, člen znalecké komise Asociace starožitníků, který léta působil jako lektor a později kurátor Národní galerie – s tím, že



Čestné místo tu má i alternativní samurajská zbroj kusari katabira.



Není nad to přečíst si knihu v originále – soubor knih o japonském umění.



Zátiší s buddhistickými plastikami z období Edo (1603–1868).



Samurajská přilba kabutō z 16.století.



Originální polička, se souborem drobných artefaktů z celého světa, bývala součástí starožitné skříně.



Popíjení čaje je zde denní samozřejmostí. Náš hostitel se čajové kultuře věnuje i mimo domov.



i moderní technologie také rád s respektem využívá, ale práci s nimi nechává raději „na erudovanějších kamarádech“, se kterými připravuje i podcasty. Natáčí je i u sebe doma, kde se samozřejmě nepřestává potkávat s denní realitou:

„I my s úpravami a údržbou domu vnímáme, že situace kolem kvalitních řemeslníků není jednoduchá. Na učňovské obory jde tak málo lidí, že se dnes o to více potvr-

zuje, jak může mít řemeslo zlaté dno. Už půl roku čekáme na pokrývače...“

### SOUČASNÉ NÁVRATY A RADOST ZE ŽIVOTA

Brzy padesátiletý Jan Zeman má rád ve-  
dle středověkého i současné Japonsko. „Ži-  
jí tam úžasný, pracovitý, zdvořilý a čestní li-  
dé – v mnohém se tam můžeme inspirovat.  
Ale cítím se být samozřejmě v první řadě

Středoevropanem. Máme tady větší radost ze života. V Japonsku hlavně pracují. Je jim vlastní touha po dokonalosti, což v důsledku znamená, že nebývají až tak šťastní. Je tam obrovská konkurence a tlak je už i na děti – aby uspěly, chodí na spoustu kroužků a doučování, což je velice drahé... Dvě děti už málokterá rodina ufinancuje,“ do-  
dává nad čajem náš hostitel. Další cestu do domoviny samurajů plánuje už na jaře. ◀

### Je nutné se pravidelně starat o váš koberec a čalouněný nábytek

A od toho jsou tu zkušenosti profesionálů. Čistíme kusové i celoplošné koberce nebo čalounění, pracujeme v domácnostech, firmách i státních organizacích. Jejich pravidelné čištění pomáhá výrazně redukovat počet nežádoucích vlivů na prostředí, kde žijete nebo pracujete. Roztoči, houby, prach a plísň zde nemají místo. Obnovíme Vaše vzpomínky na nový koberec či sedačku a přes umytá okna zvětšíme Váš výhled.

[www.cisteniburian.cz](http://www.cisteniburian.cz)



### Vyhřátá koupelna za pár minut!

Radiátory s nezávislou teplovzdušnou jednotkou přinášejí efektivní a flexibilní řešení vytápění. Lze je využít jako samostatný zdroj tepla nebo jako doplněk k ústřednímu vytápění, a to nejen v koupelně, ale i v dalších místnostech – od ložnice po pracovnu.

#### Hlavní výhody:

Rychlé vyhřátí místnosti – funkce Super Boost zajistí okamžitý nárůst teploty  
Inteligentní regulace – automaticky se přizpůsobí vašemu dennímu režimu  
Úsporný provoz – optimalizuje spotřebu energie

[www.korado.cz](http://www.korado.cz)



Speciální propagace

### Přineste do svého domova jaro s krásnými velikonočními dekoracemi.

Vyberte si z naší široké nabídky stylových a originálních kousků, které dodají vaší oslavě ten správný šmrnc! Objednejte si ještě dnes a užijte si nezapomenutelné Velikonoce plné radosti a barev. Krásné velikonoční dekorace najdete na [www.lahome.cz](http://www.lahome.cz)





# PRVNÍ BYT?

1

## Dbejte na praktičnost

Startovací byt je takový pilotní projekt. Poprvé v životě si sami zkoušíte ho komplet zařídit. Obvykle to provází velké nadšení, ale rozumnější je postupovat pomalu v pořadí: postel, stůl, židle, kuchyň.

### 1 Útulné místo na odpočinek

Postel v malém bytě bude středobodem místnosti. Neměla by být jako pěst na oko, ale s prostorem splynout. Vyplatí se volit jednoduché tvary, světlé odstíny a materiál dřevo. K lůžku dejte jednoduchý noční stolek, který ale nabídne zásuvku. Na čirý design si nehrajte, není to praktické. Jistou strohost nábytku pak vyvažujte malými polštářky, plědy... a klidně s nimi vpustěte do interiéru barvičky! xxxLUTZ

### 2 Kuchyň: základ bytí

Zařizujte ji do neutrálních barev, přírodních materiálů a jednoduchých tvarů. Bude nadčasová a užijete ji mnoho let. Barvu si dopřejte jen v detailech. Je dobré také vnímat, že si ji pravděpodobně do dalšího no-  
vého bydlení neodnesete! Přemýšlejte nad

funkčností: dostatek úložného prostoru, prostorné skříňky, zásuvky a poličky jsou základ. Využívejte i rohové části a otevřené regály, které působí vzdušně a jsou levnější. ORESI

### 3 Boj o centimetry

V malé koupelně si chytře pomůžete s hloubkou nábytku. Na trhu jsou i takové části, které mají hloubku pouze 39 cm, a přesto neztrácejí na praktičnosti. Nezabírají tolik volného prostoru, ale umějí skrýt potřebné koupelnové drobnosti. Dobrou volbou jsou třeba skříňky GO, DOOR či SOLO určené do malých koupelen, stejně jako do úzkého prostoru WC. DŘEVOJAS

### 4 Nábytek bez úchytek

Výčnívající úchytky koupelnového nábytku zabírají prostor, ale také se v malé



2

koupelně o ně snadno poraníte. Pak hlídáte každý svůj krok! „Skryjte úchytky do záporného úhlu na hraně dvířek,“ doporučuje Martin Dusík ze společnosti Trachea. Úchytka nevyčnívá a vytváří na pohledové straně dvířek pouze elegantní minimalistický detail. Poskytuje přitom dostatek prostoru pro pohodlné vložení prstů a bezpečné otevření dvířek, po kterém na jejich povrchu nezůstanou žádné šmouhy a otisky. TRACHEA

## 5 Smyslný interiér je o detailech

Nemáte peněz nazbyt, ale přesto zvládnete interiér originálně zařídit. Zkuste vnést do místnosti rafinovaný prvek a zajímavou paletu barev. Pokuste se vytvořit prostor, který vyzařuje klid a záro-

veň podněcuje zvědavost. Jak na to? Vše je o detailu: netradiční svítidlo, rámečky a v nich fotografie, zajímavý plakát jsou spolehlivé kroky. WESTWING

## 6 Pracujeme v obýváku

V prvním bytě asi nebudeme mít místo na speciální pracovnu. Zónu si musíme vyčlenit jinde. Obvykle to bývá část obývacího pokoje. Zkuste tedy najít nábytek, který nevypadá jako ze studovny. Nám se líbil jednoduchý konzolový stůl a k němu pohodlná čalouněná židle v neutrálním odstínu. „Tóny hnědé působí v interiéru elegantně a přirozeně, přinášejí pocit klidu a pohody. Navíc se skvěle kombinují s kovem nebo sklem,“ vysvětluje Andrea Štěpánová z firmy ASKO-NÁBYTEK. ◀

4



3



5



6



# TYP BAZÉNU

## ovlivní obtížnost jeho instalace



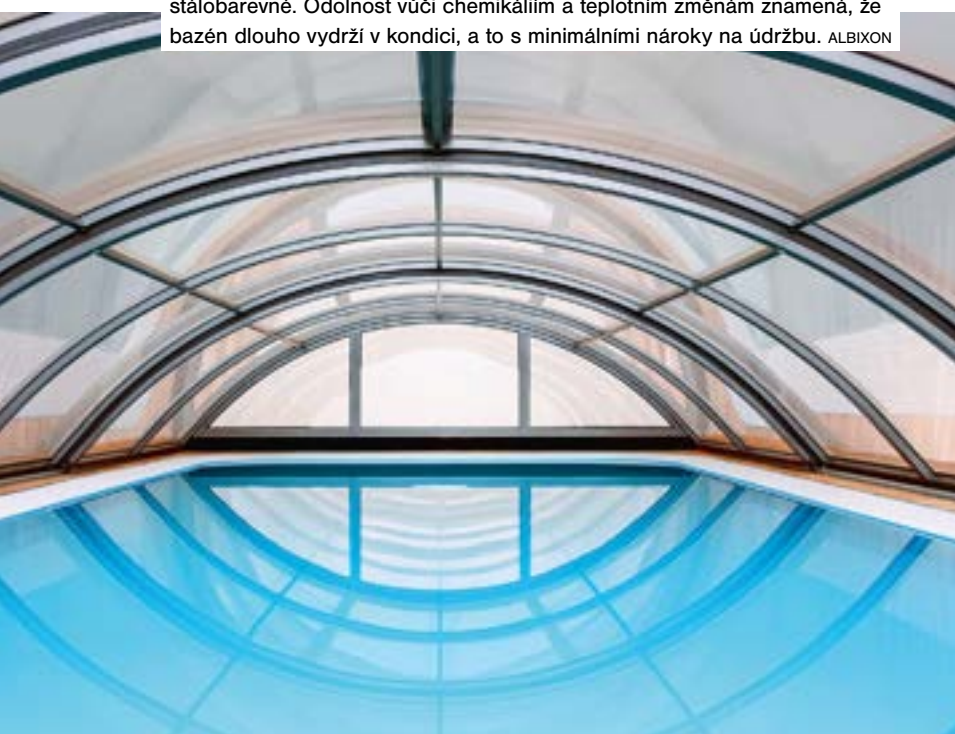
Zapuštěné bazény se liší nejen materiálem, ale i konstrukcí. Nutné je zohlednit i specifika zahrady a představu majitelů, jaký bazén by na ní chtěli mít. Každopádně kopaný bazén je to nejluxusnější, co si v rámci zahradního koupání můžeme dopřát.

Skimmerový bazén je z materiálu, který odolá teplotním výkyvům, UV záření a chemikáliím, což zajišťuje jeho dlouhou životnost. ALBIXON





Přelivový bazén je z houževnatých materiálů, které jsou stálobarevné. Odolnost vůči chemikáliím a teplotním změnám znamená, že bazén dlouho vydrží v kondici, a to s minimálními nároky na údržbu. ALBIXON



deální dobou na pořízení bazénu jsou předjarní měsíce. Prodejci mají ještě kompletní nabídku, mnozí nabízejí předsezonní slevy. Důležitým faktorem jsou termíny staveb, které se v průběhu jara rychle zaplňují.

## NEŽ ZAČNEME...

Ověříme si stavební legislativu – některé bazény vyžadují stavební povolení nebo ohlášení stavby! Obvykle platí, že bazén do 40 m<sup>2</sup> zastavěné plochy a do hloubky 1,5 m nemusíme ohlašovat, nachází-li se minimálně dva metry od hranice pozemku.

Do hry ale ještě mohou vstoupit lokální předpisy vyžadující mj. souhlas sousedů či zvláštní povolení (např. ochranné pásmo, CHKO, aj.). Vyplatí se proto ověřit si na příslušném stavebním úřadu, za jakých podmínek můžeme se stavebními pracemi začít.

Náročnost a charakter stavebních příprav se liší podle vybraného modelu a kon-

► ► ►





strukce. Trh nabízí širokou škálu tvarů, velikostí, konstrukčních a materiálových provedení zapuštěných bazénů.

Vybírat můžeme z keramických a nerezových variant, ze sklokompozitních, existují i stavebnicové a skeletové modely. Vždy se předem informujeme, jaký postup konkrétní výrobek vyžaduje!



*Pro zapuštěný bazén vybíráme rovný stabilní slunný terén, v bezpečné vzdálenosti od stromů – kvůli spadajícímu listí – i s ohledem na odvodnění a přístup k inženýrským sítím.*

## VÝKOPOVÉ PRÁCE

Velikost výkopu závisí na rozměru bazénu, včetně místa pro technologii (např. filtrační systém). Podloží se zhutňuje a vyrovnává, pro stabilitu bazénu je důležitá betonová základová deska. Ale nemusí tomu tak být vždy.

Například keramické bazény Compact jsou koncipovány tak, aby umožňovaly rychlé a jednoduché zapuštění tělesa do země bez nutnosti betonování základové desky. Tomuto modelu postačí kačírkové lože, což přináší výrazné snížení ceny stavebních prací.

Ke stavebně rychlejšímu patří třeba skeletové bazény Caribic, které jsou již z výroby osazeny skimmerem, tryskami, rozvody vody a osvětlením. U těchto modelů mohou být výkopy do stran užší, což



**Bazény Planet Pool Exkluziv** lze použít jako nadzemní, částečně zapuštěné nebo jako kompletní vestavěnou instalaci. Pro montáž je ideální stabilní betonová deska. HORNBACH

## TIPY ODBORNÍKŮ

**Bohdan Bláha,**  
vedoucí oddělení  
kopaných  
bazénů,  
Mountfield



Samonosné bazény nepotřebují o betonování stěn, čímž se stavba zrychluje a podstatně zlevňuje. Usazení tělesa se dokonce obejde bez jeřábu. Stavební práce se dají zvládnout i vlastními silami, a to dokonce na místech se ztíženým přístupem, kam se skořepinový bazén nedostane, nebo při instalaci do interiérů.

**Miloš Němeček,**  
ředitel obchodu  
a zákaznických  
služeb, Albixon



Ze strany dodavatele je důležitá především komplexní příprava dokumentace a poskytnutí jasných pokynů. Pokud dodavatel zákazníkovi poskytne podrobnou výkresovou dokumentaci a jasně specifikuje, jaké kroky je potřeba podniknout před zahájením stavby, může to značně zkrátit čas potřebný na samotné stavební práce.



**Bazén s ocelovou oválnou stěnou** pro plné zapuštění do země vyžaduje podklad v podobě betonové desky, nebo postačí i zhutněné štěrkové lože. Pod bazén položíme geotextilii, aby nedošlo k poškození bazénové fólie. HORNBACH






U stavebnicových bazénů **Mercury** nepotřebujeme pro oporu pevných stěn provádět rozsáhlé betonování ani obsypání betonovou směsí. MOUNTFIELD

sníží náročnost a výrazně i nákladnost stavby. **Pozor!** Nedokonalé vyspádování nebo nerovná základová deska mohou do budoucna způsobit hromadění vody pod bazénem a zvedání dna bazénu!

Po umístění bazénové konstrukce do připravené jámy přichází na řadu instalace filtrace, čerpadel, rozvodů vody a elektřiny. Následuje zasypání a zpevnění okolí zapuštěného bazénu pískem nebo štěrkem.

 K ceně bazénu a věcí na jeho údržbu připočítáme náklady na výkop, elektroinstalaci, filtraci, úpravu okolí. Máme-li děti, myslíme i na kryt bazénu nebo zastřešení. ◀

PR7531

# JEZÍRKA BANAT

## VŠE PRO ZAHRADNÍ JEZÍRKA A KOI

Pomůžeme vám k vytvoření malého zahradního ráje. Jsme jedničkou na českém i slovenském trhu. Vyberte si z našeho sortimentu vybavení a příslušenství pro zahradní jezírka.

 **Hněvotín 540**  
[www.jezirkabanat.cz](http://www.jezirkabanat.cz)



Máme největší showroom v Evropě



Prodáváme japonské KOI kapry



E-shop se vším pro zahradní jezírka



Stavíme nejkrásnější jezírka





# Květinové KOBERCY utkané předjařím

Ke konci zimy se většinou nemůžeme dočkat, až rozkvetou první jarní květy. Některé rozkvétají už během zimy, třeba čemeřice. Často tak předběhnou prvosenky (petrkliče), které mají odemykat jaro. Ovšem prorazit cestu na světlo si skrz poslední zbytky sněhu musejí také sněženky, bledule, šafrány, talovíny a další drobné statečné rostlinky.

**D**robné cibuloviny pěstujeme na nejrůznějších místech v zahradě. Protože jsou jednotlivé rostlinky poměrně nenápadné, vysazujeme jich vždy více pohromadě. Jednou z možností je veselý barevný trávník.

● **Pro výsadbu do trávníku** se hodí krokusy (šafrány), talovíny, puškinie, ladoňky, modřence, snědky (*Ornithogalum*) i sněženky. Nejsnadněji je rozmístíme tak, že rozhodíme cibulky. Kam která dopadne, tam ji zasadíme.

● Velmi vhodné místo pro pěstování drobných cibulovin je **v polostínu pod okrasnými keři a stromy**. Na jaře tu mají dostatek světla, protože většina listnáčů je v té době holých. V době, kdy dřeviny odebírají z půdy velké množství vláhy a živin, je většina cibulovin odkvetlých a potřebuje sucho pro vyzrání cibulí. Takové prostředí je ideální pro sněženky, bledule, puškinie, ladoňky, talovíny, kandy a bramboříky (*Cyclamen coum*).



Crocus 'Victor Hugo'







*Crocus sieberi* 'Tricolor'



Talovín zimní  
(*Eranthis hyemalis*)



Dymnivka výrazné barvy  
(*Corydalis transsilvanica*)



Dymnivku plnou (*Corydalis solida*) známe z naší přírody. I na zahradě je na jaře ozdobou.



*Crocus chrysanthus* 'Dorothy'

◆ Některé cibuloviny se hodí **do skal**. Protože brzy zatahují, jejich místo zaujmou později nejrůznější polštářovité skalničky. Sem vysazujeme vzácnější druhy, např. vzácnější druhy botanických krokusů, kandíky apod.

◆ Většina cibulovin najde své místo také **na smíšených květinových záhonech** nebo na záhonech věnovaných právě cibulovinám. Po jejich zatažení sem přijdou letničky.

Koncem února, pokud to počasí dovolí, začínáme odkrývat na záhonech nejranější druhy cibulovin. Během března odstraníme zimní pokrývku i z ostatních jarních cibulovin. Jakmile půda rozmrzne, přihnojíme je průmyslovými hnojivy.

## BAREVNÉ VARIACE

Bílé, bledule a sněženky, zlatožluté taloviny a primule v mnoha barvách jsou častou ozdobou zahrádek. Nezřídka je doprovázejí ladoňky a modřence v mnoha odstínech modré a fialové.

◆ K zajímavým, ale poněkud opomíjeným patří **dymnivky** (*Corydalis*). Tyto subtilní rostlinky ukrývají v půdě hlízkou velkou jako lískový oříšek. Protážené květy jsou uspořádané do hroznů. Pěstují se různé druhy a jejich kultivary v barvách od čistě bílé, přes růžovou, fialovou až do výrazně rumělkové. I pro ně platí, že vyniknou vysazené ve skupině.

◆ Poměrně málo pěstovaný, ale zajímavý je **modřenec azurový** (*Muscari azureum*), který byl dříve označován jako

► ► ►

## KVĚTINOVÉ LEGENDY

### Od koho dostal sníh barvu?

Když již byl stvořen svět, uvědomil si Bůh, že zapomněl na sníh. Na poslední chvíli to napravil, ale nestačil mu dát barvu. Sníh si ji měl tedy najít sám. Poprosil nejprve trávu, ale zelená mu neslušela. Zkusil tedy červenou barvu růží, ta však byla příliš nápadná. Modrofialová barva fialek se mu zdála příliš smutná a žlutá barva slunečnic málo honosná. Nakonec se rostliny pro jeho vybíravost od něho odvrátily.

Celý utrmácený si sedl a rozplakal se: „Nedá-li mi nikdo barvu, zůstanu neviditelný a nenáviděný jako vítr. Sněženky rostoucí opodál se sněhu zželelo a dala mu svůj skromný bílý háv. Od té doby je sníh nepřitelem všech květin, jen sněženky neublíží.

### Vojenská stráž u sněženky

Sněženku si velmi oblíbila carevna Kateřina II. Když spatřila na břehu Něvy krásný trs sněženek, nařídila postavit u něho vojenskou stráž. Plynula léta, sněženky z tohoto místa zmizely, ale voják

tu stával dál. Až car Alexandr II., když konečně zjistil důvod, stráž zrušil.

### Krokus dobyl i divadla

Významnou jarní cibulovinou byl v historii šafrán – krokus. Již král Šalamoun, později Homér a Hippokrates znali tuto rostlinu. Od Řeků se ji naučili znát Římané. V době římského impéria dosáhla sláva šafránu svého vrcholu. Cenila se jeho vůně a schopnost obarvovat pokrmy. Připravovala se z něho šafránová voda, kterou se postříkávala sedadla v divadlech. Vůně šafránu okouzlovala i Orient a po nějaké době i Evropu. Sloužil k výrobě masť, voňavek a jako přísada do koupelí.

V 15. a 16. století se zřizovaly „šafránice“ i u nás. Na jeden kilogram suchých žlutých blizen šafránu bylo potřeba oštíhat kolem sta tisíc květů. Šafrán proto byl a stále je nejdražším kořením na světě. Barvilo se jím máslo, omáčky, cukrářské výrobky. Ještě nyní se používá k výrobě bylinných likérů.

Ještě nutno upozornit, že jde o jiný druh šafránu, než který běžně pěstujeme na zahrádkách.





Sasanka modrá  
(*Anemone blanda*)



Krásný dvoubarevný modřenec  
(*Muscari aucheri*) 'Ocean Magic'



Muscari aucheri  
'White Magic'



Sasanka modrá (*Anemone blanda*) 'Alba'

► ► ►

*Hyacinthella*. Jeho květy totiž připomínají miniaturní hyacint. Mezi modřenci najdeme atraktivní kultivary v bílé nebo růžové barvě nebo v kombinaci modré a bílé.

● Zkusili jste na zahradě pěstovat **brambořík**? Obstarejte si od skalničkářů nebo ve specializovaném obchodě drobné hlízký bramboříku maličkého (*Cyclamen coum*). Tato rostlina pochází z jižní Evropy a Malé Asie. Rostliny jsou poměrně drobné. Hlízký vysazujeme v září do lehké, humózní půdy. Již během února se objevují první růžová poupata. Na zimu na rostliny pro jistotu nasypeme vrstvičku shrabaného listí a zajistíme chvojím. Brzy na jaře je nutné zimní peřinku odstranit.

● Také **sasanky** nabízejí různé možnosti. Z listnatých lešů známe bílou sasanku hajní a žlutou sasanku pryskyřníkokvětou. Na zahrádce se však bude dobře vyjímat skupinka sasanky modré (*Anemone blanda*). Její květy jsou zpravidla modré, ale někdy i bílé či růžové. Hlízký vysazujeme v říjnu do hloubky asi kolem 6 cm. Také tato sasanka uvítá lehkou zimní přikrývku. ◀



Drobný, ale odolný brambořík (*Cyclamen coum*)



# Prostá radost Z JARA

Motiv květin na porcelánu, designový šálek s motivem srdíčka, jemná florální tapeta a světle růžová retro lampa. Smyslně ženské dekorace, které vám zpříjemní den. Ať ho díky nim začnete u šálku kávy, nebo zakončíte rozečtenou knihou za světla lampičky.

1



## 1 Na kávu s bohatou pěnou

Velký porcelánový šálek o objemu 650 ml má jemný květinový motiv v pestrobarevných barvách, připomíná ruční akvarelovou malbu. Rozměry: výška cca 8,5 cm, průměr horní části asi 13 cm. Objem cca 650 ml. Materiál: porcelán. TCHIBO

## 2 Opravdu od srdíčka

Síla lásky přetavená do párového hrníčku. Asymetrický, téměř polosrdcovitý tvar šálku a podšálku pochází z designérské tvůrčí dílny Bary Škorpilové, která uvádí: „Protože designový rukopis Mimolimitu je vždy o detailech, spirálovité ouško hrnečku jsem zakončila efektní miniaturou červeného srdíčka.“ Cena je 2500 Kč. [www.mimolimit.cz](http://www.mimolimit.cz)

## 3 Romantika na stěně

Chcete svému domovu dodat romantický nádech? Vliesová tapeta s motivem růžového stromu přinese do interiéru něhu i harmonii. Perfektní dárek pro ty, kteří milují krásné prostředí. Stylový design zůstane dlouhodobě barevně sytý. Tapeta je nejen voděodolná

2



a snadno se čistí, ale také poskytuje tepelnou a zvukovou izolaci. Díky jednoduché aplikaci, kdy stačí nanést lepidlo na stěnu, je změna interiéru hotová během pár hodin. BAUHAUS

## 4 Lampa Mills v retro stylu

Parádní dekorativní předmět s nádechem retro stylu 70. let. Lampa má výraznou konstrukci z texturovaného, tónovaného skla a leštěného kovu. Na kabelu je pákový vypínač. Lampa světle růžová, stříbrná konstrukce. Skleněné stínidlo, textilně opletený kabel. WESTWING

## 5 Rozkvetlé dezertní talířky

Porcelánové nádobí je oblíbené pro svoji eleganci. Dezertní talířky s pestrobarevnými květinovými motivy zdobí jarní dekor i zlatý okraj. Talířky je možné mýt v myčce nádobí na teplotu do 50 °C. Průměr jednoho talířku je zhruba 15,5 cm. Výška každého přibližně 1,5 cm. Kvalitní krémově bílý porcelán s pestrobarevnými květinovými motivy. TCHIBO

3



4



5



# U PLASTU je dobré používat zdravý rozum

Lenka Novotná původně vystudovala návrhářství textilu. S manželem Stanislavem budují firmu Plastia od roku 1993. Výrobky vznikají v České republice, společnost je vyváží do zhruba 50 zemí. Sklízí za ně ocenění, např. loni za kuchyňskou nádobu na bioodpad a kompostér do záhonu v mezinárodní soutěži The Red Dot Design Award 2024.



Podnikatelka Lenka Novotná svůj zájem o design a inovace spojila před 33 lety s materiálem, který se dnes stává kontroverzním, až nechtěným. Je spolumajitelkou firmy nabízející portfolio plastových samozavlažovacích nádob a zahradnických potřeb do exteriéru a interiéru. Jak sama říká, záležitost plastů a ekologie není tak černobílá, jak se může na první pohled zdát.

Lenka Novotná ve výrobě u automatického dávkovače polymeru. LP

## Jak vnímáte plasty z ekologického hlediska a co říkáte na často zmiňovaný problém s mikroplasty?

Plast je relativně mladý materiál. Byl vynalezen, aby chránil přírodu. Například kulečnickové koule, které se dříve vyráběly ze slonoviny, mohly být nahrazeny alternativou, polymerem zvaným bakelit. Snížilo se tak ohrožení slonů kvůli obchodu s jejich kly. Pokud jde o mikroplasty, existuje tu řada paradoxů. Třeba oblíbené papírové kelímky, ve většině z nich je slabá plastová vrstva, aby kelímek neprosakoval. Ta se ale díky své mikrotloušťce rychle rozpadá a může být právě zdrojem mikroplastů. Bylo by nesmyslné před problémy s plasty zavírat oči. Je třeba použít zdravý rozum.

## Takže správná reakce je...

Produktivní je zapojit plast tam, kde oceníme jeho dobré vlastnosti, to jest omyvatelnost, lehkost, nerozbitnost, nenásákavost. Hodí se pro výrobu produktů, u nichž je jeho použití nezastupitelné a nejvýhodnější. A naopak ho nahradíme tam, kde je jeho využití nepraktické – třeba na vánoční ozdoby. Osobně mám ráda výrobky, které postrádají trendovou dekoraci a nenutí zákazníka stále dokola nakupovat morálně zastaralé věci. To vztahují i na plastové produkty.

## Jaké by tedy měly být?

Měly by být navrženy tak, aby byly odolné při pádu, eventuálně, aby je šlo opravit. Výrobce má být schopen posky-

tovat náhradní díly. Nefunkční produkt musí jít rozebrat, recyklovat a ideálně znovu využít ve výrobě. Budoucnost vidím i v tom, že se zákazníci naučí vracet výrobky zpět na místo prodeje, aby se zachovalé věci poslaly dále do uživatelského cyklu, a ty poškozené se předaly k recyklaci.

## Designéři chválí plast pro jeho snadnou tvarovatelnost a možnost široké škály barev. Jak přistupujete vy k těmto vlastnostem?

Některé výrobky barvíme recyklovanou kávovou sedlinou. Produkt má příjemnou béžovou barvu se zrnky kávy, a nadto ještě po kávě voní. Navíc se tak





**Originální design vysoké pěstební nádoby** kombinující dřevo a plast zpracoval designér Jiří Pelcl. Dřevěné nohy umožní snadný přístup k rostlinám a příjemnou pohledovou výšku. [MO](#)

### Nádoba na pěstování

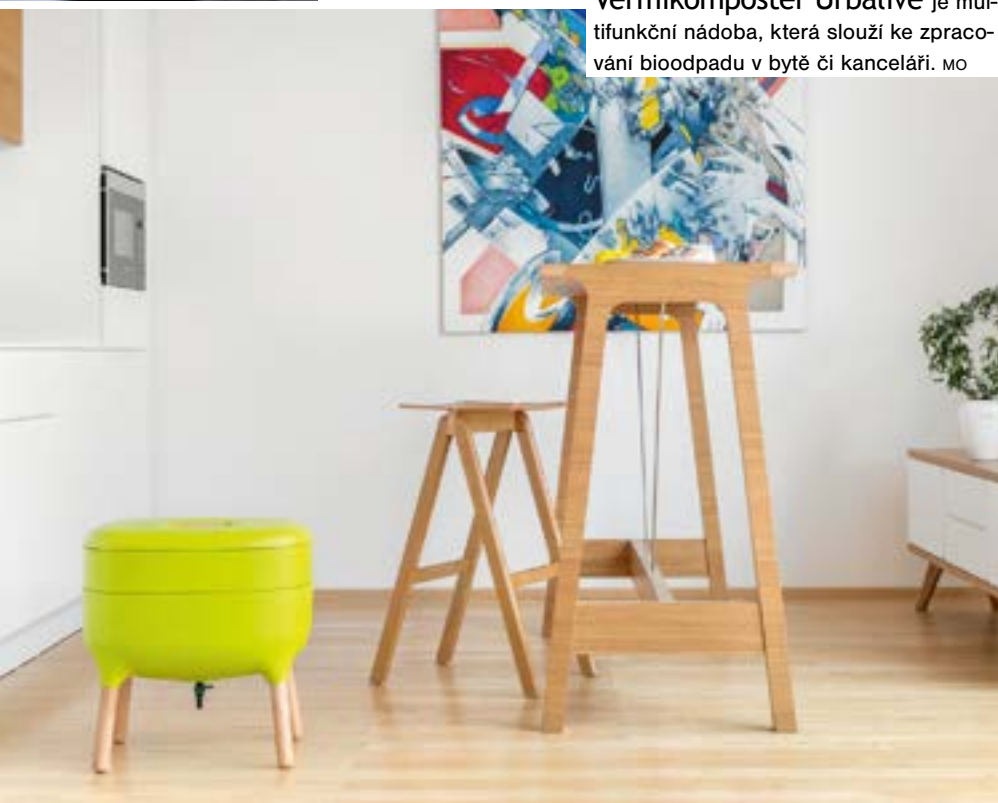
tzv. microgreens, malých rostlinek, které obsahují velké množství vitamínů, minerálů a antioxidantů, zejména vitamin C, D, E, je stále více trendy. [MO](#)



### Nádoba na bioodpad

oceněnou v mezinárodní soutěži The Red Dot Design Award 2024 můžeme mít klidně na kuchyňské lince. [MO](#)

**Vermikompostér Urbalive** je multifunkční nádoba, která slouží ke zpracování bioodpadu v bytě či kanceláři. [MO](#)



sníží obsah chemických látek v polyměru. Plast umožňuje vytvářet takové tvary a detaily, které se v případě kovu nebo dřeva obtížně nahrazují. I my kombinujeme více materiálů, třeba dřevo a plast. Dáváme je do míst se složitými spoji.

Plast zároveň umožňuje odlehčit a ubrat materiál tam, kde ho není potřeba. Proto jsou speciální typy plastových nádob a váz tvarované s množstvím otvorů, aby se materiál celkově zpevnil, a zároveň odlehčil. Díky dobré tvarovatelnosti plastu lze dále v kartonu rozložit vermikompostér economy. Při přepravě tak zabírá třetinu svého objemu, než jaký má ve složeném stavu. Je to ohromná úspora nejen přepravních nákladů, ale i paliva pro přepravu. Čímž se vracím k tomu, jaké by plastové produkty měly být.

### Jak velkou roli pro vás hraje vzhled plastových výrobků?

Ze zkušenosti vím, že design může být nositelem dobré myšlenky. Přišli jsme s vermikompostéry (*nádoby určené ke kompostování domácího bio odpadu pomocí žížal*), které lahodí oku, a zákazník začal přemýšlet o tom, že by si jej pořídil a začal kompostovat, nebo třídil bioodpad. Původně byly vermikompostéry nevzhlednými černými krabicemi, které se z tohoto důvodu umísťovaly do sklepa nebo garáže.

Mám za to, že design zvyšuje užitnou hodnotu produktu a celkově kultivuje trh i zákazníka. Ve spojení s inovacemi netlačí firmy do spirály snižování nákladů a ceny, která často provází komoditní produkty. ◀

**Vermikompostér do vyvýšeného záhonu**, oceněný Red Dot Award v kategorii Product Design 2024, zajistí celoroční přísun kompostu díky kompostování bioodpadu. [MO](#)





# Prodáme vaši nemovitost za nejvyšší cenu

## SERVIS OD A DO Z



**Prodej a pronájem nemovitostí na Berounsku, Příbramsku  
a v okolí Prahy.**



**V realitách působím přes 20 let.**



**Zprostředkování prodeje a pronájmu  
bytu, domu, pozemku i komerčních prostor.**



**Odhad ceny nemovitosti zdarma.**



**Zajištění kompletních služeb  
ohledně převodu nemovitosti.**

**JIŘÍ TUREK**  
REALITY



**Tel.: +420 608 252 053**  
**jiriturekrealty@seznam.cz**  
**www.turekrealty.cz**

